

۱- بالا بردن دست در کلاس، یک است و اجازه گرفتن از معلم، آن است.

الف) کنش اجتماعی - موقعیت و شرایط ب) کنش - معنای ج) کنش انسانی - موقعیت و شرایط د) کنش اجتماعی - معنای

۲- پیامدهای ارادی کنش خودشان هستند و باید آن‌ها را انجام دهد.

الف) کنش - کنشگر ب) کنشگر - کنش ج) کنش - کنش د) کنشگر - کنشگر

۳- پیامدهای غیر ارادی کنش انسان، است و پیامدهای ارادی کنش انسان، است.

الف) قطعی - غیر ارادی ب) احتمالی - احتمالی ج) احتمالی - احتمالی د) قطعی - احتمالی

۴- پیامدهای نتیجه طبیعی کنش اند.

الف) کنش ب) کنشگر ج) غیر ارادی د) ارادی

۵- راهپیمایی گروهی از مردم برای ورزش صبحگاهی، کنش است.

الف) فردی و درونی ب) فردی و بیرونی ج) اجتماعی و بیرونی د) اجتماعی و درونی

۶- قدم زدن فردی در پارک برای تغییر در فضای ذهنش، کنش است.

الف) فردی و درونی ب) فردی و بیرونی ج) اجتماعی و بیرونی د) اجتماعی و درونی

۷- کدام عبارت درباره پدیده اجتماعی درست می‌باشد؟

الف) به کنش اجتماعی و پیامدهای آن پدیده اجتماعی می‌گویند. ب) به کنش فردی و پیامدهای آن پدیده اجتماعی می‌گویند.
ج) به کنش اجتماعی و پیامدهای آن پدیده فردی می‌گویند. د) به کنش فردی و پیامدهای آن پدیده فردی می‌گویند.

۸- کنش اجتماعی خُردترین (کوچکترین) است.

الف) پدیده اجتماعی ب) پیامد اجتماعی ج) پدیده فردی د) پیامد فردی

۹- ارزش‌ها از جنس هستند و هنجارها از جنس رسیدن به ارزش‌ها هستند.

الف) هدف و ابزار - وسیله و روش ب) هدف و وسیله - مقصود و روش ج) هدف و روش - وسیله و مقصود د) هدف و مقصود - وسیله و روش

۱۰- به فرایندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌کند، می‌گویند.

الف) ارزش اجتماعی ب) هنجار اجتماعی ج) جامعه‌پذیری د) کنترل اجتماعی

۱۱- از آنجا که افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، پدیده‌های اجتماعی هستند.

الف) معنادار ب) هدف‌دار ج) ارادی د) آگاهانه

۱۲- به شیوه انجام دادن کنش اجتماعی که مورد قبول افراد جامعه است، می‌گویند.

الف) ارزش اجتماعی ب) نقش اجتماعی ج) جامعه‌پذیری د) هنجار اجتماعی

۱۳- مجموعه آگاهی‌های مشترک که جهان اجتماعی بر اساس آن شکل می‌گیرد را می‌نامند.

الف) فرهنگ ب) جامعه ج) اجتماع د) تاریخ

۱۴- جهان اجتماعی با انتقال تداوم می‌یابد.

الف) فرهنگ ب) جامعه ج) اجتماع د) تاریخ

۱۵- مجموعه پدیده‌های اجتماعی را شکل می‌دهند.

الف) فرهنگ (ب) اجتماع (ج) جهان اجتماعی (د) تاریخ

۱۶- نمادها و در لایه ی بیرونی یا فرهنگ هستند.

الف) هنجارها - سطحی (ب) هنجارها - عمیق (ج) باورها - عمیق (د) باورها - سطحی

۱۷- و عقاید در لایه ی یا عمیق فرهنگ هستند.

الف) نمادها - بیرونی (ب) نمادها - عمیق (ج) باورها - درونی (د) باورها - سطحی

۱۸- تغییرات اساسی در لایه‌های فرهنگ آن را به فرهنگ دیگری تبدیل می‌کند.

الف) بیرونی (ب) عمیق (ج) ظاهری (د) سطحی

۱۹- فرهنگ از طریق از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود.

الف) کنترل اجتماعی (ب) جامعه (ج) آموزش و تربیت (د) نمادها

۲۰- خرده فرهنگ گروه‌هایی که انحراف اجتماعی دارند نام دارد.

الف) فرهنگ موافق (ب) فرهنگ سازگار (ج) فرهنگ عمومی (د) ضد فرهنگ

۲۱- خرده فرهنگ اقوام و اصناف مختلف، اغلب است.

الف) خرده فرهنگ موافق (ب) خرده فرهنگ ناسازگار (ج) ضد فرهنگ (د) فرهنگ عمومی

۲۲- یکی از جامعه شناسان معتقد است که سهم مردگان در ساختن جامعه بیشتر از سهم زندگان است.

الف) دورکیم ب) مالتوس ج) اگوست کنت د) ماکس وبر

۲۳- تا زمانی که هر جامعه و فرهنگی از طریق افراد پا برجاست، الزامات آن نیز باقی است.

الف) مشارکت اجتماعی ب) کنترل اجتماعی ج) هنجار اجتماعی د) آرمان اجتماعی

۲۴- کدام یک از موارد زیر جزء محدودیت‌های زبانی که مردم یک جامعه با آن صحبت می‌کنند، می‌باشد؟

الف) ارتباط با هم زبانان ب) مبادله معانی ج) آموزش قواعد د) مکالمه دو طرفه

۲۵- کدام فرهنگ محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است؟

الف) سکولار ب) فرهنگ جدید غرب ج) فرهنگ معنوی د) اساطیری

۲۶- آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند، فرهنگ نام دارد.

الف) عامه ب) آرمانی ج) واقعی د) مردمی

۲۷- وقتی مردم مطابق آرمان‌ها عمل می‌کنند، آرمان‌ها به تبدیل می‌شوند.

الف) واقعیت ب) فکر ج) آگاهی د) دانش

۲۸- کدام گزینه درباره فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی درست نیست؟

الف) فرهنگ آرمانی و واقعی جوامع ثابت است. ب) فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی هر جامعه‌ای تغییر می‌کند.

ج) فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی از یک جامعه به جامعه‌ای دیگر متفاوت است. د) فرهنگ آرمانی و واقعی جوامع ثابت نیست.

۲۹- مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس مردم تغییر می‌کند.

الف) عمل (ب) فکر (ج) آگاهی (د) دانش

۳۰- و دو ابزار مهم شناخت عقاید و ارزش‌ها هستند.

الف) عمل - وحی (ب) عقل - وحی (ج) آگاهی - وحی (د) عقل - دانش

۳۱- ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانب داری می‌کنند و رعایت آن را لازم می‌دانند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند، چه نام دارد؟

الف) فرهنگ آرمانی (ب) فرهنگ واقعی (ج) فرهنگ باطل (د) خرده فرهنگ

۳۲- فرهنگ معیار ارزیابی همه فرهنگ‌ها است.

الف) آرمانی (ب) واقعی (ج) فرهنگ عامه (د) حق

۳۳- کدام گزینه درباره فرهنگ باطل درست نیست؟

الف) بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی و فطرت انسان مورد تایید نباشد مانند تجاوز به حقوق دیگران (ب) بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی قابل دفاع نباشد مانند دنیا پرستی (ج) بخش‌هایی از فرهنگ که بر اساس خرافات شکل گرفته باشد مانند نژاد پرستی (د) بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان است مانند وفای به عهد

۳۴- حقایق می‌باشند ولی از جهت وارد شدن به فرهنگ آرمانی و واقعی می‌کنند.

الف) متغییر - ثابت (ب) ثابت - تغییر (ج) متغییر - تغییر (د) ثابت - ثابت

۳۵- صفات اخلاقی و روانی جزء کدام یک از ویژگی‌های هویتی زیر است؟

الف) اجتماعی ب) انتسابی ج) اکتسابی د) ثابت

۳۶- بدن جزء کدام یک از ویژگی‌های هویتی زیر است؟

الف) نفسانی ب) اجتماعی ج) فردی د) جسمانی

۳۷- «یک انسان با تقوا، جهانی را تغییر می‌دهد» بیانگر کدام رابطه، ابعاد هویتی است؟

الف) تاثیر بعد نفسانی بر بعد جسمانی ب) تاثیر بعد جسمانی بر نفسانی ج) تاثیر بعد اجتماعی بر بعد نفسانی د) تاثیر بعد نفسانی بر بعد اجتماعی

۳۸- اسلام هویت افراد را بر اساس کدام معیار ارزیابی می‌کند؟

الف) تقوا ب) عدالت ج) علم د) هر سه گزینه صحیح می‌باشد

۳۹- هویت هر جامعه‌ای، بر اساس آن جامعه شکل می‌گیرد.

الف) هنجارها و آداب و رسوم ب) هنجارها و نمادها ج) عقاید و آرمان‌ها د) آداب و رسوم

۴۰- شعر زیر بیانگر کدام بُعد هویتی است؟

«گر در طلب منزل جانی، جانی *** گر در طلب لقمه نانی، نانی***»

***این نکته رمز اگر بدانی، دانی *** هر چیز که در جستن آنی، آنی»

الف) پنهان ب) آگاه ج) فردی د) اجتماعی

۱- مثال‌های «جوان‌بیکاری که کارآفرین شده است» و «فرزند وزیری که کارمند شده است» به ترتیب بیانگر کدام نوع تحرک اجتماعی است؟

- الف) نزولی میان نسلی - صعودی درون نسلی ب) نزولی درون نسلی - صعودی میان نسلی
ج) صعودی درون نسلی - نزولی درون نسلی د) صعودی درون نسلی - نزولی میان نسلی

۲- اولین و مهم‌ترین آشنایی فرد با جامعه‌ای که در آن متولد شده در کدامیک از گروه‌های زیر انجام می‌شود؟

- الف) خانواده ب) مدرسه ج) رسانه‌های جمعی د) گروه‌های همسالان

۳- اگر جامعه، ارزش‌های خود را به نسل جدید منتقل نکند، چه رخ می‌دهد؟

- الف) پیشرفت سریع ب) تداوم جامعه مختل می‌شود. ج) نظم بیشتر می‌شود. د) هویت تقویت می‌شود.

۴- نقش آموزش رسمی در بازتولید هویت اجتماعی چیست؟

- الف) صرفاً انتقال دانش تخصصی ب) انتقال ارزش‌ها، هنجارها و هویت فرهنگی جامعه
ج) حذف تفاوت‌های فرهنگی د) ایجاد هویت فردی مستقل از جامعه

۵- کدام مورد نشان‌دهنده بازتولید هویت در سطح نمادین است؟

- الف) افزایش جمعیت ب) توسعه صنایع ج) حفظ نمادها و آیین‌های ملی د) تغییر ساختار خانواده

۶- وقتی جامعه به فرد جایگاه و مسئولیت می‌دهد، در واقع چه چیزی شکل می‌گیرد؟

- الف) شخصیت زیستی ب) موقعیت اجتماعی ج) رفتار غریزی د) استقلال فردی